

Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte.

Band 8.

Theaterkritiken
und
dramaturgische Aufsätze

von

Heinrich Laube.

Gesammelt, ausgewählt und mit Einleitung und Anmerkungen
versehen von

Alexander von Weilen.

Band 2.

Berlin

Selbstverlag der Gesellschaft für Theatergeschichte

1906.

Inhalts-Verzeichnis

B. Abhandlungen.

39. Neues von Shakespeare	209
40. Eugène Scribe und unser Lustspiel	216
41. Nochmals „Gottsched und Gellert“	224
42.* Die Entstehung der „Karlschüler“	229
43.* Richard Wagners Reformversuche (Fragment)	233
44. Die schöne Literatur und das Theater in Deutschland	235
45. Briefe über das deutsche Theater I—V	250
46.* Das deutsche Theater. — Ein Gegenwort (Fragment).	289

C. Charakteristiken.

47. Seydelmann	303
48. Gutzkow — Kühne — Marggraf	308
49. Klein — Mosen — Bruß	316
50. Ein Besuch bei Ludwig Tieck	323
51. Drei Lustspiel-Väter	337
52. Auguste Crelinger	346
53. Carl Fichtner	349
54. Heinrich Anschütz	358
55.* Julie Kettich (Fragment)	370
56. Charlotte Birch-Pfeiffer	375
57. Joseph Wagner	384
58. Ludwig Löwe	393
59. Friedrich Halm	401
60. Die Devrients	410
61. Eduard Devrient	417
62. Roderich Benedix	427
Anmerkungen	435
Register von Bd. I u. II	461

Die mit * bezeichneten Artikel sind aus Laubes handschriftlichem Nachlaß.