

Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte

..... Band 22

**Johann Friedrich
Ferdinand Fleck**

**Ein Beitrag zur
Entwicklungsgeschichte des deutschen Theaters**

von

Dr. Edgar Groß



Berlin

Selbstverlag der Gesellschaft für Theatergeschichte

1914

Inhalt.

	Seite
Einleitung	9— 18
I. Abschnitt:	
1. Kapitel. Heimat und Studentenjahre	19— 25
2. Kapitel. Die Lehrjahre in Leipzig	26— 36
3. Kapitel. Schröder und Fleck	37— 46
4. Kapitel. In Berlin. — Die Meisterjahre.....	47— 96
II. Abschnitt:	
5. Kapitel. Charakter und häusliches Leben.....	97—104
6. Kapitel. Fleck in der literarischen Bewegung seiner Zeit	105—113
7. Kapitel. Vom Schaffen des Schauspielers. — Fleck, der Romantiker	114—126
8. Kapitel. Die schauspielerischen Mittel (Neußere Erscheinung — Gang — Mimik — Sprache)	127—134
9. Kapitel. Rollenanalyse	135—152
Anhang:	
Rollenverzeichnis.....	155—165
Literaturnachweis	166—173
Luise Fleck-Schröck	174—199
Bilderverzeichnis	200—202
Register	203—207
