

Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte

---

B a n d 39

Neues Archiv  
für  
Theatergeschichte

Herausgegeben

von

Max Herrmann

Erster Band

Mit 12 Abbildungen

Berlin 1929

---

Selbstverlag der Gesellschaft für Theatergeschichte

## Inhalt.

---

	Seite
Vorwort .....	VII
Das Volksbuch vom Till Eulenspiegel als theater= geschichtliche Quelle. Von Max Herrmann [Dr. phil., Universitätsprofessor in Berlin] .....	1
Zur Kritik der ältesten theatralischen Graphik, speziell der spanischen Frühdrucke. Von Joseph Gregor [Dr. phil., Vorstand der Theatersammlung der Nationalbibliothek in Wien] .....	55
Die Tied = Sempersche Rekonstruktion des Fortuna= Theaters. Ein Beitrag zur Geschichte der Bühnenreformen im 19. Jahrhundert. Von Gertrud Hille [Dr. phil., Assistentin am Theatermuseum in München] .....	72
Charlotte von Hagns Spielkalender 1840—1846. Er= läutert von Wolfgang Quincke [Altoberspielleiter in Ober= audorf am Inn] .....	110
Personen = und Ortsregister .....	167

---