

Schriften der Gesellschaft für Theatergeschichte

---

B a n d 47

Das Münchner Künstlertheater  
in der Bewegung der Szenen- und  
Theaterreformen

Von

Walter Grohmann

Mit 77 Abbildungen

Berlin 1935

---

Selbstverlag der Gesellschaft für Theatergeschichte

## Inhalt.

	Seite
Verzeichnis der Abkürzungen .....	VIII
Vorwort .....	1
I. Einrichtung und Erbauung des Theaters	
a) Plan und Bau der Bühne .....	3
b) Plan und Bau des Zuschauerraumes .....	16
II. Die Spielzeit 1908 (Gastspiel des Münchner Hoftheaters) .....	22
a) Die Innenszene .....	26
b) Die Außenszene .....	40
III. Die Spielzeit 1909—1911 (Gastspiel Max Reinhardts)	64
IV. Die Spielzeit 1912—1913 (Leitung des Theaters durch Georg Fuchs) .....	109
V. Die Spielzeit 1914 (Gastspiel des Düsseldorfer Schauspielhauses) .....	124
VI. Die Spieljahre 1922, 1923, 1927 (Gastspiele des Münchner Hoftheaters) .....	132
VII. Die Auswirkungen der Szenenreform .....	143

---

Anhang: Abbildungen